

Školní vzdělávací program

Název předmětu:	Seminář českého jazyka a literatury
Oblast:	volitelný předmět – oktáva a 4.roč.
Počet vyuč.hod. týdně:	2
Charakteristika předmětu:	<p>Předmět je určen pro žáky, kteří chtějí rozšířit svou čtenářskou gramotnost a dále zdokonalit své dovednosti v písemném i mluveném vyjadřování. Dále je určen primárně pro žáky, kteří se chystají pokračovat ve vysokoškolském studiu humanitních oborů, jejichž základem je hlubší znalost mateřského jazyka a dovednost v psaní textů. Cílem SČJL je rozšiřovat základní učivo předmětu ČJL, připravovat na úspěšné složení maturitní zkoušky, zdokonalit se v mluvených i psaných projevech. SČJL obsahuje též řadu praktických cvičení, které připravují žáky na případné studium humanitních věd.</p>
Klíčové kompetence:	komunikativní: učitel vede žáky k diskusi podpořené logickými argumenty
	kompetence k učení: učitel motivuje žáky k výběru adekvátních a zajímavých textů
	kompetence k řešení problémů: učitel vede žáky k vlastní interpretaci textů
	kompetence sociální a personální: učitel vede žáky ke schopnosti správně posuzovat vlastní i cizí práci, ke schopnosti poskytovat zpětnou vazbu
Výchovné a vzdělávací strategie:	společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků
Způsob hodnocení žáků:	hodnocení žáků vychází z Pravidel hodnocení zpracovaných v ŠVP PČGKV.

ŠKOLNÍ VÝSTUPY	UČIVO
Žák se umí orientovat v literární teorii a provést kvalitně interpretaci literárního textu.	Obsahový a formální plán literárního díla Rozbor literárního díla – téma, motivy, kompozice, hlavní myšlenky, postavy, děj, jazyk a styl lit .díla Tropy a figury Literatura a její vztah k dalším druhům umění Literární druhy a žánry
Žák si upevní znalosti z oblasti literární historie.	Charakteristika jednotlivých literárních směrů od počátku literatury do konce 19.stol. Společenský kontext doby Směry světové lit. 20. století, vybraní autoři – moderní básnické směry, literatura s tematikou války, generace beatníků, postmodernismus, magický realismus, sci-fi lit., absurdní drama Česká lit. 20. stol. – zásadní směry a autoři (dle zájmu studentů). Individuální rozborů klíčových děl
Žák zdokonaluje své dovednosti v písemném projevu a bude schopen vytvořit kvalitní text.	Opakování funkčních stylů, slohových postupu a útvarů Praktická cvičení – vypravování, úvaha, líčení, esej, reportáž, fejeton Žák provede analýzu vybraných slohových prací
Žák získá dovednosti v oblasti rétoriky a dokáže se vyjadřovat smysluplně a v souladu se základními pravidly mluveného projevu.	Objasnění základních pravidel rétoriky Vlastní ústní projevy - referát, výklad Diskuse na základě rozboru uměleckého díla Techniky mluveného projevu Nácvik obhajoby vlastní práce Nácvik prezentace
Žák se naučí vnímat další druhy umění v souvislosti s literaturou a kriticky hodnotit umělecké kvality.	Literatura a výtvarné umění - hodnocení uměleckých děl a jejich vzájemného působení – ilustrace, komiksy Film a literatura – srovnání knihy a jejího filmového ztvárnění